

អធិការក្រុង

កេសរគឺជាកុលាបមួយទង ដែលស្រស់ស្អាតជាងគេនៅទីក្រុងភ្នំពេញ។ នាងមានរូបឆោមលោមពណ៌គួរជាទីពេញចិត្តរបស់មហាជន។ នាងមានសក់ខ្មៅរលោង សម្បុរស ស្បែករលោងម៉ែដូខែ ភ្នែកមូលក្រឡង់ ច្រមុះស្រួច បបូរមាត់ស្តើង និងមានត្រតាការវ ប៉ុន្តែនាងគឺជាកុលាបមានបន្លា។ នាងឆ្ងាសឆ្លើម វាយបូក ប៉ុន្តែពេលខ្លះដូចជាចិត្តល្អសរាយបន្តិចដែរតាមចរិករបស់កូនស្រីអ្នកមាន។ កេសរជាកូនស្រីតែម្នាក់គត់របស់លោកគហបតី វិវេង និងអ្នកស្រី យាណា ដែលជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភម្នាក់រស់នៅទីក្រុងភ្នំពេញ ទើបធ្វើឲ្យនាងអាចឆ្លើងឆ្លែតាមចរិករបស់នាងបាន។ នាងតែងមានបំណងប្រាថ្នាក្នុងចិត្តថា នាងនឹងក្លាយទៅជាប៉ូលីសស្រីដ៏ពូកែម្នាក់។ ឥលូវនាងទទួលបានជោគជ័យក្នុងជីវិតរបស់នាងហើយ គឺនាងបានក្លាយទៅជា ប៉ូលីសស្រីទីមួយនៅទីក្រុងភ្នំពេញ។ នាងធ្លាប់បានបំបែកសំណុំរឿងរាប់មិនអស់។ នាងតែងបានទទួលការស្ញើចសរសើរជាច្រើន ប៉ុន្តែនាងនៅមិនទាន់ពេញចិត្តនៅឡើយ ព្រោះតែនាងពុំទាន់បានទទួលងារជាកំពូលអធិការស្រី។ នៅស្នងការ កញ្ញា យើងកំពុងតែអង្គុយសញ្ជឹងគិតអំពីរឿងក្តីមួយដែលនាងកំពុងតែតាមដាន និងត្រួតពិនិត្យ។ នាងតែងបានទទួលដំណឹងយ៉ាងសម្ងាត់ពីជនអាថ៌កំបាំងម្នាក់ដែលនាងមិនស្គាល់ឈ្មោះ ហើយនៅពេលដែលទទួលបានដំណឹង នាងតែងតែបំបែកសំណុំរឿងក្តីបានសម្រេចជានិច្ច។ កំពុងតែគិត ស្រាប់តែមានសំឡេងមួយបន្លឺឡើង៖

- កេសរ! កំពុងគិតរឿងអីហ្នឹង? បានជាភ្លឹកអីក៏ភ្លឹកម៉្លេះ?
- អូ! លោករតនៈទេឬ? ខ្ញុំកំពុងតែគិតរឿងបន្តិចបន្តួច គ្មានអ្វីទេ។ និយាយអញ្ចឹង លោករកខ្ញុំមានការអ្វីដែរ?
- គ្មានអីទេ...គឺខ្ញុំចង់អញ្ជើញអ្នកនាងទៅញ៉ាំបាយហ្នឹងណា។
- ខ្ញុំអរគុណលោកច្រើនហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំនៅមានកិច្ចការខ្លះដែលមិនទៅបញ្ចប់នៅឡើយ។
- អញ្ជឹងចាំពេលក្រោយចុះ។

និយាយចប់ លោកស្នងការកំលោះក៏ចាកចេញពីទីនោះ ដោយស្នាមញញឹម ពោរពេញដោយការខកចិត្ត។ នររូបសង្ហាបើកឡាន BMW ឆ្ពោះទៅភោជនីយដ្ឋានយ៉ាងលឿន។ កំពុងតែសញ្ជឹងគិតពីរឿងកេសរដែលខ្លួនបានចាប់ចិត្តប្រតិព័ទ្ធជាមួយមកហើយ ស្រាប់តែភ្លាមនោះនរបានជ្រុលចង្កូតទៅប៉ះនឹងនារីម្នាក់ដែលកំពុងតែធ្វើដំណើរស្របផ្លូវជាមួយរថយន្តរបស់រតនៈដែរ។ អ្នកកំលោះភ្ញាក់ស្មារតី ហើយបើកទ្វារឡានទៅជួយគ្រាហ៍នារីរងគ្រោះ។ នៅពេលដែលជួយគ្រាហ៍ កំលោះយើងសង្កេតឃើញថា នាងមានសម្រស់មិនចាញ់កេសរប៉ុន្មានទេ។ នាងមានរង្វង់មុខមូលក្រឡង់ ភ្នែកធំពោរពេញទៅដោយក្តីសង្ឃឹម សក់ខ្មៅរលោង ច្រមុះស្រួច បបូរមាត់ស្តើង សម្បុរសរលោងខ្លី ចង្កេះរាងរៀសមនឹងដងខ្លួន ធ្វើឲ្យអ្នកកំលោះភ្លឹកអស់មួយសន្ទុះ។ មាណពបានបញ្ជូននាងទៅមន្ទីរពេទ្យដើម្បីរៀបចំ។ ក្រោយពីរៀបចំរួច អ្នកកំលោះបានធ្វើការសុំទោសទៅដល់កញ្ញារងរបូស។ ក្រោយមករតនៈក៏បានសួររកអាសយដ្ឋានរបស់កញ្ញាយើង។

- តើផ្ទះរបស់អ្នកនាងនៅឯណា? ទុកឲ្យខ្ញុំជូនអ្នកនាងទៅផ្ទះ។
- ទេ មិនអីទេ ខ្ញុំអាចទៅដោយខ្លួនឯងបាន។
- ប៉ុន្តែ វាជាកំហុសរបស់ខ្ញុំ ដែលធ្វើឲ្យអ្នកនាងរងរបួស ទុកឲ្យខ្ញុំជូនអ្នកនាងទៅវិញ។

ដោយការទទួលស្ម័គ្រចិត្តពេក កញ្ញារូបស្រស់ក៏ព្រមឲ្យរតនៈជូនទៅផ្ទះ។ នៅក្នុងឡាន ពួកគេបានសំណេះសំណាលគ្នាបន្តិចបន្តួច។ កំលោះហាក់មានអារម្មណ៍សប្បាយរីករាយប្លែក ដែលធ្វើឲ្យរតនៈមិនអាចបំភ្លេចបាននូវសំដីទន់ភ្លន់ និងពិរោះរបស់នាងឡើយ។ ពេលនេះ រតនៈ បើកឡានជាមួយនឹងអារម្មណ៍ដែលរំពឹងគិតទៅដល់រូបភាព និងសំឡេងដ៏ស្រទន់របស់នាងកញ្ញា។

ថ្ងៃនេះនៅស្នងការប៉ូលីស កេសរទទួលបានសំបុត្រអនាមិកមួយច្បាប់ដែលមានអត្ថន័យដូចតទៅ៖

ខ្ញុំ បានទទួល វង់រឹង ថា ព្រឹក ថ្ងៃ រឹង មន ការ រំលោភ ឆ្លើង ញៀន គ្រប់
ច្បាប់ ជា គ្រឹះមក កាន់ ប្រទេស យើង នៅ ព្រំប្រទល់ ប្រទេស វៀតណាម វេលា ម៉ោង
៩:០០។

បន្ទាប់ពីបានទទួលសំបុត្រភ្លាម នា ងក៏បញ្ជាឲ្យកូនចៅរបស់នាងធ្វើដំណើរទៅកាន់ព្រំប្រទល់ប្រទេសវៀតណាមជា
បន្ទាន់។ នៅ ពេលដែលពួកឈ្មួញទុច្ចរិតបានឆ្លងចូលមកដល់ដីខ្មែរ កង កម្លាំងប៉ូលិសរបស់យើងបានព័ទ្ធជាប់ជនល្មើសនៅនឹង
កន្លែង ហើយបានបញ្ជូនពិរុទ្ធជនទាំងនោះទៅកាន់តុលាការក្រុងភ្នំពេញបានដោយជោគជ័យ។ ប៉ុន្តែមាណីវីនៅតែពុំទាន់អស់ចិត្ត
ពីព្រោះតែនាងទទួលបានជោគជ័យរាល់បេសកកម្មដោយសារតែសំបុត្រអនាមិកមួយច្បាប់។ នាងព្យាយាមស្វែងរកម្ចាស់ព័ត៌មាន
ជានិច្ច។ ជាអកុសល នាងនៅតែពុំអាចស្គាល់ជនអាថ៌កំបាំងម្នាក់នោះបានឡើយ។

នៅល្ងាចថ្ងៃសៅរ៍ នៅ តាមមាត់ទន្លេមានមនុស្សច្រើនកុះករបានមកលំហែកាយស្រូបយកខ្យល់អាកាស។ បើយើង
សង្កេតមើលឲ្យច្បាស់ យើងនឹងបានឃើញកំលោះរូបសង្ហាម្នាក់ កំពុងអង្គុយសញ្ជប់សញ្ជឹងហាក់គិតដល់រឿងអ្វីមួយ។ កំលោះ
ម្នាក់នោះមានរូបរាងស្អាតសង្ហា ភ្នែកធំៗ ច្រមុះស្រួចដូចកូនកាត់ ចង្កាព្រែក ស្មាបើក ខ្ពស់ស្រឡះ។ ទោះជាគេស្លៀកសំលៀក
បំពាក់ប្រឡាក់ប្រឡូសក៏ដោយ ក៏ នៅតែមិនអាចបិទបាំងភាពសង្ហារបស់គេបានឡើយ។ នៅ ក្បែរនោះ មា ណពបានក្រឡេក
ឃើញ ជនអន្តរាលមួយក្រុមកំពុងតែ ជំរិតទារលុយកុមារម្នាក់។ នរៈទ្រាំមិនបាននឹងទង្វើដ៏អាក្រក់នេះ ក៏ចេញមុខទៅជួយកុមារ
ម្នាក់នោះ។ នៅ ឯម្ខាងទៀត ភ្នែកមួយគូកំពុងតែសម្លឹងមើលទៅកាន់ព្រឹត្តិការណ៍នោះដោយយកចិត្តទុកដាក់។ គឺ កេសរ នាង
ឃើញថាជនអន្តរាលមួយក្រុមនោះហាក់ដូចជាខ្លបខ្លាចនឹងវិទ្ធិអំណាចរបស់កំលោះរូបសង្ហានេះ។



ខួបកំណើតដំបូងរបស់

កេសរកំពុងតែឈរនៅរាងកាយខាងមុខផ្ទះ យ៉ាងអណ្តែតអណ្តូងហាក់នឹងគិតទៅដល់ព្រឹត្តិការណ៍កាលពីល្ងាចមិញ ជាមួយនឹងបុរសរូបសង្ហាដែលនាងដូចជាមាននិស្ស័យ និងធ្លាប់ឃើញនៅកន្លែងណាមួយ។ ភ្លាមនោះ នាងគិតពីវ័យកុមារភាព ដែលកុមារម្នាក់បានសន្យាថានឹងដណ្តឹងនាងធ្វើជាប្រពន្ធ ហើយថានឹងធ្វើជាប៉ូលីសដែលមានឋានៈលើសនាងថែមទៀត។ កេសរនៅចាំពាក្យនេះជានិច្ច មិនអាចបំភ្លេចបានឡើយ។ គិតដល់ត្រឹមនេះ ស្រាប់តែមានសំឡេងមួយបន្លឺឡើង៖

- កេសរ!!! កំពុងគិតអីហ្នឹង?
- អូ! កញ្ជានាទេ ខ្យល់អីបកឯងមកដល់ផ្ទះគ្នា?
- គឺគ្នាចង់ហៅឯងទៅពិធីខួបកំណើតគ្នាហ្នឹងណា។
- វាធ្វើនៅថ្ងៃណា? ពេលណា? រួចកន្លែងណាដែរ?
- ធ្វើនៅថ្ងៃទី ២៩ កក្កដា គឺថ្ងៃខានស្តែកនេះ វេលាម៉ោង ៤:៣០ នាទីនៅផ្ទះរបស់គ្នា។
- អញ្ជឹងចាំគ្នាទៅ។ និយាយអញ្ជឹង ឯងសព្វថ្ងៃធ្វើការអ្វីដែរបានជាមិនសូវឃើញមកលេងគ្នាសោះ?
- គឺគ្មានធ្វើការអីទេ គ្រាន់តែជួយមើលកិច្ចការក្រុមហ៊ុនខ្លះៗ។ ចំណែកឯងក៏មិនឃើញទៅលេងគ្នាដែរ រវល់ខ្លាំងមែន ទេ ការកិច្ចជាប៉ូលីសស្រី?
- ម៉េចក៏ឯងដឹងថាគ្នាធ្វើជាប៉ូលីស?
- នរណាមិនដឹង បើល្អិតពេញទីក្រុងភ្នំពេញទៅហើយ។
- មានឯណា ចេះតែថាហ្នឹង។

ពួកគេសំណេះសំណាលគ្នាមួយសន្ទុះ កញ្ជានាក៏លាកេសរត្រលប់ទៅផ្ទះវិញ។ អ្នកនិពន្ធក្លែងប្រាប់ កញ្ជានាគឺជាមិត្តរបស់ កេសរ និងថាវិកាលនៅរៀនមហាវិទ្យាល័យ។ កញ្ជានាគឺជាកូនរបស់លោកពិសិដ្ឋនៈដែលជាមេបញ្ជាការរបស់វិរៈយុទ្ធ។ ដោយសារតែរូបរាង ដ៏សង្ហារបស់វិរៈយុទ្ធ ធ្វើឲ្យកញ្ជានាចាប់ចិត្តទៅលើកំលោះ តែកំលោះពុំមានចាប់ចិត្តទៅលើនាងវិញទេ។ គេចាត់ទុកនាងគ្រាន់តែជាប្អូនស្រីតែប៉ុណ្ណោះ។ កញ្ជានាក៏បានហៅថាវិរៈគនៈ និងវិរៈយុទ្ធទៅចូលរួមពិធីខួបកំណើតរបស់នាងដែរ។

ថ្ងៃខួបកំណើតរបស់កញ្ជានាមកដល់ ភ្ញៀវមកដល់ជាបន្តបន្ទាប់។ កញ្ជានាសែនស្រស់ ស្ថិតនៅក្នុងសំលៀកបំពាក់ពណ៌ស្វាយរំលេចដោយខ្សែកព្រៃភ្លឺចិញ្ចែងចិញ្ចាច សក់បួងឡើងជាមួយសាច់ដ៏ស្និទ្ធ និងរង្វង់មុខពងក្រពើ ធ្វើឲ្យបុរសជាច្រើនភ្លឺភ្នែកស្មារតីទ្រាំមិនបាននឹងសម្រស់របស់កញ្ជានា។ ភ្លាមនោះ កេសរមកដល់ល្មម ព្រមគ្នាជាមួយវិរៈយុទ្ធ ដែលធ្វើឲ្យក្រសែភ្នែកមនុស្សទាំងប្រុសទាំងស្រី ទាំងក្មេងទាំងចាស់ ជាមួយនឹងភ្នែកមួយគូរបស់កញ្ជានា ធ្លាក់ទៅមើលកំលោះក្រមុំមួយគូនេះឥតព្រិចភ្នែក។ សម្តីអ្នកទាំងអស់គ្នាពោលមិនដាច់ពីមាត់ ពិតជាសក្តិសមគ្មានអ្វីទាស់ ទាំងរូបរាង ទាំងកម្ពស់ ព្រមជាមួយនឹងរង្វង់មុខរលោងដូចពងមាន់ ឯបុរសក៏ក្រហមឆ្មៅជាមួយនឹងខ្សែករូបបេះដូងធ្វើឲ្យកញ្ជានារបស់យើងស៊ីដាច់អស់នារីដែលបានទៅចូលរួមពិធី ដាច់ទាំងកញ្ជានាដែលនៅឈរស្រឡាំងកាំង។ ពេលឃើញវិរៈយុទ្ធដែលខ្លួនស្រឡាញ់ ដើរមកព្រមគ្នាជាមួយកេសរ នាងមានការមិនពេញចិត្តនឹងកេសរជាខ្លាំង។

លោកគនៈកំពុងឈរសំណេះសំណាលនឹងថាវី មួយគូនេះក៏មិនចាញ់កេសរ និងវិរៈយុទ្ធប៉ុន្មានដែរ។ កំពុងតែនិយាយគ្នា កញ្ជានាក៏ហៅវិរៈគនៈ ថាវី កេសរ និងវិរៈយុទ្ធ ចូលទៅញ៉ាំអី។ ពេលវេលាកាត់នឹកមកដល់ ពួកគេជូនពរកញ្ជានាគ្រប់គ្នា ធ្វើឲ្យកញ្ជានារីករាយឥតខ្ចប់មា។ ពិធីកាត់នំរួចរាល់ ឈានចូលទៅដល់ ការរាំរងក កញ្ជានាក៏នាងវិរៈយុទ្ធសុំខ្លួនឡើងរាំ ប៉ុន្តែជួយទៅ

វិញ វិរិយុទ្ធបែរជាសុំកេសរឡើងវិញ៖

- កេសរ! អាចផ្តល់ឱកាសឱ្យខ្ញុំសុំអ្នកនាងឡើងវិញបានទេ?

ដោយមិនចង់ឱ្យវិរិយុទ្ធខ្មាសគេ និងសម្តីពន្យាររបស់ភ្ញៀវដទៃទៀត កេសរក៏យល់ព្រមរាំជាមួយវិរិយុទ្ធ។ ពួកគេរាំមួយបទហើយមួយបទទៀត មិនចេះចប់មិនចេះហើយ។ កញ្ចនាវិញ ខាំមាត់សឹងដាច់តឹងទ្រូងស្ទើរតែបែកចេញមកក្រៅ។ ឯកំលោះក្រមុំទាំងពីរសែនសប្បាយធ្វើឱ្យកេសរភ្លេចអស់ទុក្ខកង្វល់នានា និងភាពនឿយហត់ពីការងារ។ ពួកគេរាំជាមួយនឹងការសើចសប្បាយធ្វើឱ្យគេទាំងអស់គ្នាមើលមកមួយគូនេះឥតដាក់ភ្នែក។ កម្មវិធីត្រូវបានបញ្ចប់ រតនៈបានសុំខ្លួនជូនថាវីទៅផ្ទះ។ អ្នកកំលោះយើងឥលូវ ហាក់ចាប់ចិត្តទៅលើថាវីហើយ។ យើងបែរមកនិយាយពីកេសរ និងវិរិយុទ្ធវិញម្តង។

- និយាយអញ្ចឹង តើលោកជានរណា? ខ្ញុំដូចជាធ្លាប់ឃើញនៅឯណាម្តង។
- ចុះបើមិនស្គាល់ខ្ញុំផង ម៉េចរាំជាមួយខ្ញុំធ្វើអី?
- កុំឱ្យលោកខ្មាសគេហ្នឹងណា។ ខំធ្វើល្អ បែរជាបានទោសទៅវិញ។
- ខ្ញុំស្មានតែស្រឡាញ់ខ្ញុំ ខំតែដេកអរ។
- ច្រឡំមាត់ទេអី? ថាខ្ញុំស្រឡាញ់ ដេកយល់សប្តិទៅ។
- យី! សំដីថ្កោលផង! ប្រយ័ត្នតែបានខ្ញុំធ្វើប្តី តិចបាត់មុខមិនបានទៅ។
- បើយកលោកធ្វើប្តី សុខចិត្តនៅទំនេរវិញល្អជាង។

កំពុងតែនិយាយគ្នា ពួកគេដើរមកដល់ឡានលួម។ ពួកគេក៏បែកផ្លូវគ្នាទៅផ្ទះរៀងខ្លួន។ វិរិយុទ្ធបើកឡាន Lexus តម្រង់ទៅគេហដ្ឋាន ស្រាប់តែប្រទះឃើញឡានកេសរខូចនៅកណ្តាលផ្លូវ។ នរៈ ឈប់ឡានភ្លាម ចុះទៅជួយមើលឡានរបស់កេសរ រួចក៏បន្តិសំឡេងឡើង៖

- ម៉េច! ជួបគ្នាទៀតហើយ។ ខ្ញុំថាអ្នកនាង និងខ្ញុំពិតជាមាននិស្ស័យនឹងគ្នាមិនខាន បើទើបតែបែកគ្នាអំបាញ់មិញនេះសោះ។ ប្រហែលជានឹកខ្ញុំខ្លាំងហើយមើលទៅ បានជាឈប់នៅកណ្តាលផ្លូវតែម្តង។
- លោកអត់ភ្នែកទេហ្ន៎ បានជាមើលមិនឃើញឡានខ្ញុំខូច?
- បើខ្ញុំអត់ភ្នែក នោះអ្នកនាងនឹងត្រូវពិបាកទៅហើយ ព្រោះថានៅចាំមើលថែស្វាមីពិការភ្នែកម្នាក់នេះ។ (និយាយបែបហី)

ដោយមិនបង្កង់ពេលយូរ វិរិយុទ្ធក៏បានទៅជួយពិនិត្យឡានរបស់កេសរ ក្រែងលោកអាចជួសជុលបាន ប៉ុន្តែដោយសារតែថយន្តខូចខាតធ្ងន់ធ្ងរពេកទើបមិនអាចជួសជុលបាន ទើបនរៈហៅកេសរឱ្យឡើងជិះឡានជាមួយខ្លួន។

- អូនសម្លាញ់! ឡើងឡានមក ចាំបងជូនទៅផ្ទះ។ ចាំទូរស័ព្ទហៅសូហ្វីរមកយកឡាន។
- ហៅនរណាអូនសម្លាញ់? ខ្ញុំមិនទៅជាមួយលោកឯងទេ! ទៅម្នាក់ឯងចុះ!

ដោយសារតែកេសរមិនព្រមទៅជាមួយវិរិយុទ្ធ មា ណពក៏បើកឡានចេញទៅបាត់ ទុកឱ្យកេសរនៅតែម្នាក់ឯង។ ជួនជាពេលនោះ មានជនអន្តោលមួយក្រុម ប្រហែលមានគ្នាប្រាំទៅប្រាំមួយនាក់ បានដើរតម្រង់មករកកេសរ។ ដំបូង កេសរមានអារម្មណ៍នឹងនាងអាចទប់ទល់នឹងពួកគេបាន។ ដោយសារតែកេសរស្ថិតនៅក្នុងសំលៀកបំពាក់ឈុតរាត្រី ទើបធ្វើឱ្យនាងមិនអាចទប់ទល់នឹងពួកគេបាន។ ស្រាប់តែពេលនោះ លេចចេញបុរសរូបសង្ហាម្នាក់។ ការពិតគឺជាវិរិយុទ្ធដែលមិនដឹងមកតាំងពីអង្គាល់។ នរៈ ទាញដៃកេសរឡើងឡាន រួចក៏បើកចេញយ៉ាងលឿនតម្រង់ទៅរកកន្លែងដែលមិនសុវត្ថិភាព។ កំលោះរបស់យើងក៏បន្តិសំឡេងឡើង៖

- ម៉េច? ហៅឡើងឡានតាំងពីដំបូងមិនព្រម ទាល់តែអញ្ចឹងបានសម។
- បើលោកមិនមក ក៏ខ្ញុំអាចឈ្នះពួកហ្នឹងបានដែរ។ កុំតែលោកអូសខ្ញុំឡើងឡាន កុំអីខ្ញុំប្រដៅពួកហ្នឹងឱ្យដឹងដែរម្តង។

- ដឹងអញ្ចឹង មិនខ្ចីជួយទេ។
- តែយ៉ាងណា ក៏នៅតែត្រូវអរគុណលោកដែរ។
- មិនបាច់អរគុណទេ យើងគ្រួសារតែមួយហ្នឹង។
- នរណាជាគ្រួសារតែមួយជាមួយលោក មិនតឹងទាន់ស្គាល់ឈ្មោះផង។
- ឈ្មោះបង អូនមិនបាច់ស្គាល់ទេ ចាំតែបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ ចាំស្គាល់ទាំងឈ្មោះ ស្គាល់ទាំងចិត្តតែម្តង។

រថយន្តរំកិលខ្លួនយ៉ាងសន្សឹមៗ បើកកាត់ស្បែកអន្ទការ។ ពួកគេគយគន់ទេសភាពយ៉ាងស្ងប់ស្ងាត់ ធ្វើឲ្យកេសរមានអារម្មណ៍ថាខ្លួនហាក់ដូចជាចាប់ចិត្តទៅលើអ្នកកំលោះ។ រថយន្តបើកមកដល់ផ្ទះកេសរ។ កេសរបានហៅវីរៈយុទ្ធចូលទៅលេងប៉ុន្តែដោយសារតែយប់ជ្រៅណាស់ទៅហើយ នរៈក៏លាទៅត្រលប់មកផ្ទះខ្លួនវិញ។



ស្នេហារកើតក្រោយឧប្បត្តិហេតុ

នៅស្នងការប៉ូលិស កញ្ញាកេសរបានទទួលសំបុត្រមួយច្បាប់ទៀតហើយ ដែលមានសេចក្តីដូចតទៅ៖

ខ្ញុំ បានទទួល វ៉ែណាំង ថា មាន ករណីធនាគារ មួយ យ៉ាង រំលោភ វេលា ម៉ោង ៩:០០
ធនាគារ ភិកេ លេក ព្រឹក ថ្ងៃនោះ។

ក្រោយពីទទួលបានសំបុត្រ កេសរកោះហៅរតនៈដើម្បីធ្វើការប្រជុំរៀបចំគម្រោងការចាប់ជនឧក្រិដ្ឋភ្លាម។

ព្រឹកថ្ងៃកកដល់ កេសររៀបចំគម្រោងការរួចជាស្រេច រង់ចាំតែពួកជនឧក្រិដ្ឋប៉ុណ្ណោះ។ នៅធនាគារភិកេលោក ពិតជាមានក្រុមចោរមួយក្រុមមែន ប៉ុន្តែពួកគេបិតមុខដោយក្រណាត់ខ្មៅ ធ្វើឲ្យក្រុមប៉ូលិសមិនដឹងថាជាអ្នកណា។ ពួកក្រុមចោរធ្វើការប្តូរដោយចាប់ចំណាប់ខ្លាំងជាច្រើន។ កេ សរបញ្ជាកុំឲ្យក្រុមប៉ូលិសមានសកម្មភាពអ្វីទាំងអស់ ព្រោះ ខ្លាចធ្វើឲ្យចំណាប់ខ្លាំងរងរបួស និងបាត់បង់ជីវិត។ រតនៈក៏មកដល់។ រតនៈលើកទូរស័ព្ទ៖

- អាឡូ! វិរៈយុទ្ធ ចាប់ផ្តើមផែនការរបស់យើងទៅ។
- បាន ខ្ញុំនឹងចាត់ការភ្លាម។ តែឯងត្រូវមើលកេសរផង ប្រយ័ត្នមានគ្រោះថ្នាក់។
- យើងដឹងហើយ។

បើយើងសង្កេតឲ្យច្បាស់យើងឃើញក្រុមចោរប្រមាណដប់នាក់ ប្រដាប់ដោយអាវុធ ស្រាប់តែក្រុមចោរបាត់សមាជិកម្នាក់ ពេលដែលរតនៈកំពុងតែនិយាយទូរស័ព្ទ។

និយាយពីក្រុមចោរ មេបញ្ជាការបានប្រគល់ចំណាប់ខ្លាំងទៅឲ្យជំនិតរបស់ខ្លួនជាអ្នកត្រួតពិនិត្យ។ មួយសន្ទុះក្រោយមកគេប្រទះឃើញ ចំណាប់ ខ្លាំងចេញតាមទ្វារក្រោយម្តងម្នាក់ៗ ទាល់តែអស់។ កេសរមិនបង្អង់ទេ ចាត់ ការភ្លាម។ ប៉ូលិសធ្វើការប្រយុទ្ធជាមួយក្រុមចោរយ៉ាងស្វិតស្វាញអស់មួយសន្ទុះ ធ្វើឲ្យកេសរចាប់បានចោរទាំងអស់ ចាប់ ទាំងវិរៈយុទ្ធចែមទៀត ព្រោះតែនាងមិនបានដឹងរឿង។ កេ សរបានបញ្ជាឲ្យកូនចៅរបស់នាងបើកមុខជនអន្តពាលទាំងនោះ។ អ្វីដែលនាងមិននឹកស្មាន មេបញ្ជាការរបស់ក្រុមចោរគឺជាលោកពិសិដ្ឋនរៈ ដែលត្រូវជាឪពុករបស់សត្យា និងកញ្ញានាសោះ។ អ្វីដែលមិនគួរឲ្យជឿថែមទៀតគឺវិរៈយុទ្ធដែលកេសរស្រឡាញ់ក៏បង្ហាញមុខនៅទីនេះដែរ។ កេសរស្ទើរស្ទុះបេះដូង ឈរភ្លឹកដូចមនុស្សរុក្ខជាតិអស់មួយសន្ទុះ ទី កន្លែងស្រក់ឥតឈប់ ហាក់ស្តាយស្រណោះនឹងចិត្តដែលបានស្រឡាញ់មនុស្សខុស។ ស្រាប់តែពេលនោះ លោកពិសិដ្ឋនរៈយាកាំភ្លើង បម្រុងនឹងបាញ់កេសរ។ ភ្លាមនោះ វិរៈយុទ្ធបានមករងគ្រាប់កាំភ្លើងជំនួសកេសរ។ វិរៈយុទ្ធដូលទៅលើដី សឹងដាច់ខ្យល់។ រតនៈបានចាប់លោកពិសិដ្ឋនរៈ ហើយបញ្ជូនទៅកាន់តុលាការ។ និយាយពីវិរៈយុទ្ធនៅលើដៃស្រស់ស្រីកេសរ ដោយដឹងថាខ្លួនមិនអាចរស់ទៀតបាន ទើបទម្លាយអាថ៌កំបាំងដែលលាក់ជាយូរមកហើយប្រាប់កេសរថាខ្លួនបានស្រលាញ់កេសរ គឺខ្លួនជាកុមារម្នាក់ដែលធ្លាប់បានសន្យានឹងកេសរកាលពីនៅតូច ថានឹងយកកេសរធ្វើជាប្រពន្ធ និងធ្វើជាប៉ូលិសដែលមានឋានៈលើសនាងថែមទៀត។

- កេសរ! ខ្ញុំគឺវិរៈយុទ្ធ ដែលធ្លាប់បានសន្យាជាមួយនាងនោះអី? (និយាយខ្សាវៗ)
- បងកុំនិយាយអី ខ្ញុំនឹងបញ្ជូនបងទៅមន្ទីរពេទ្យ។ បងនឹងបានជាវិញមិនខាន។
- មិនអាចទៅរួចទេ។ បើបងមិននិយាយ បងខ្លាចមិនអាចនិយាយជាវៀងរហូត។ បងស្រឡាញ់អូន។

ដោយនេះជាពេលចុងក្រោយទៅហើយ កេសរក៏ប្រាប់វិរិយៈយុទ្ធវិញថា៖

- ខ្ញុំក៏ស្រឡាញ់បងដែរ។ ខ្ញុំស្រឡាញ់បងជាយូរមកហើយ។ តើហេតុអ្វីបានជាបងមកធ្វើជាចោរទៅវិញ?
- ទេ បងគឺជា...

និយាយដល់ត្រឹមនេះ វិរិយៈយុទ្ធក៏សន្លប់បាត់ទៅ។ កេសរក៏បញ្ជូនវិរិយៈយុទ្ធនៅកាន់មន្ទីរពេទ្យ។ កេសរបានដឹងរឿងទាំងអស់ពីរតនៈដែលថាវិរិយៈយុទ្ធគឺជាលោកស្នងការដ៏មានថ្វីដៃជាងគេនៅទីក្រុងភ្នំពេញ ដោយសារតែត្រូវការបំបែកសំណុំរឿង ទើបបង្ខំខ្លួនធ្វើជាភ្នាក់ងារសម្ងាត់។ ការពិតជនដែលធ្វើសំបុត្រឲ្យកេសរគឺជាវិរិយៈយុទ្ធ បានជាវិរិយៈយុទ្ធស្គាល់កេសរបានច្បាស់ម៉្លេះ។ វិរិយៈយុទ្ធបានរួចផុតពីសេចក្តីស្លាប់ហើយ។ ពេលនេះ កំពុងតែសម្រាកនៅមន្ទីរពេទ្យជាមួយនឹងថ្នាំដ៏ស័ក្តិសិទ្ធិគឺស្រស់ស្រីកេសរដែលនៅចាំមើលថែរក្សាវិរិយៈយុទ្ធ។ ពេលនេះវិរិយៈយុទ្ធជាសះស្បើយហើយ។ នរៈស្លៀកសំលៀកបំពាក់ជាលោកស្នងការកំលោះ ធ្វើឲ្យនារីទូទាំងភ្នំពេញមើលសឹងជ្រុះភ្នែកពីដី។ កេសរវិញបានក្លាយទៅជាកំពូលអធិការស្រីទីមួយនៅទីក្រុងភ្នំពេញ។

ថ្ងៃនេះគឺជាថ្ងៃរៀបអាពាហ៍ពិពាហ៍របស់រតនៈ និងថាវី។ ភ្ញៀវជាច្រើនកុះករពេញពេញរៀងការ នៅ តែមិនទាន់ឃើញវិរិយៈយុទ្ធ និងកេសរមកសោះ។ ថាវីនិយាយទៅកាន់រតនៈ៖

- ថ្ងៃនេះទៅហើយ នៅមិនទាន់ឃើញកេសរទៀត។
- វិរិយៈយុទ្ធក៏មិនទាន់ឃើញមកដែរ។ សង្ស័យតែនៅសំណេះសំណាលគ្នាទេមើលទៅ។

និយាយមិនទាន់ចប់ផង ស្រាប់តែឃើញវិរិយៈយុទ្ធបណ្តើរកេសរចូលមក ធ្វើឲ្យមនុស្សពេញរោងការមើលមិនដាក់ភ្នែក។ នៅឯជ្រុងម្ខាងនៃវេទិកា គេឃើញកំលោះរូបសង្ហាម្នាក់មិនចាញ់វិរិយៈយុទ្ធ និងរតនៈប៉ុន្មាន កំពុងសំណេះសំណាលជាមួយកញ្ឆា គឺសត្យាដែលត្រូវជាកូនរបស់លោកពិសិដ្ឋនរៈដែលទើបតែត្រលប់មកពីអង់គ្លេសបានប៉ុន្មានថ្ងៃ។ សត្យា ក៏បានចាប់ចិត្តស្រឡាញ់កេសរដែរ។ ពេលកេសរចូលទៅអង្គុយក្នុងតុ សត្យាមិនបង្អង់ទេ បានសុំកេសរឡើងរាំ។ ដោយសារតែកេសរចង់បញ្ជីវិរិយៈយុទ្ធ ក៏ព្រមរាំជាមួយនឹងសត្យា។ វិរិយៈយុទ្ធវិញខឹងនឹងកេសរខ្លាំងណាស់ ក៏ទៅអញ្ជើញកញ្ឆាឡើងរាំជាមួយ ដើម្បីបញ្ជីកេសរវិញ។ ពួកគេទាំងពីរនាក់ចេះតែបញ្ជីគ្នាទៅវិញទៅមក ធ្វើឲ្យរតនៈ និងថាវីឆ្ងល់ជាខ្លាំង។ កម្មវិធីត្រូវបានបញ្ចប់នៅម៉ោង ១២:០០ យប់។ ពេលនេះ វិរិយៈយុទ្ធសុំខ្លួនជូនកេសរទៅផ្ទះ ប៉ុន្តែកេសរប្រកែក ព្រោះនាងបានឲ្យសូហ្វ័រឡានរង់ចាំនាងនៅខាងក្រៅ។

- អញ្ជឹង អូនប្រញាប់ទៅផ្ទះចុះ ព្រោះយប់ជ្រៅហើយ។ (វិរិយៈយុទ្ធនិយាយ)

និយាយចប់ វិរិយៈយុទ្ធកេសរទៅឡាន រួចក៏បើកឡានត្រលប់ទៅគេហដ្ឋានរបស់ខ្លួនវិញ។ ជិះបានពាក់កណ្តាលផ្លូវ ស្រាប់តែទូរស័ព្ទចាប់រោទឹក។

- អាឡូ! លោកស្នងការ! ពេលនេះ មានឡានមួយគ្រឿងឈប់នៅពាក់កណ្តាលផ្លូវជាមួយនឹងបុរសម្នាក់កំពុងតែដួលសន្លប់។
- តើមានរឿងអ្វីកើតឡើង? (វិរិយៈយុទ្ធគំហក)
- បុរសម្នាក់នោះនិយាយថាមានក្រុមចោរមួយក្រុមបានចាប់ម្ចាស់ស្រីរបស់គាត់ទៅដោយវាយឲ្យគាត់សន្លប់។
- អញ្ជឹងខ្ញុំនឹងទៅភ្លាម។

មកដល់កន្លែងកើតហេតុ គឺឡានកេសរ នាយស្នងការបានរត់មកប្រាប់វិរិយៈយុទ្ធទាំងស្រុងស្ទើរ។ អម្បាញ់មិញនេះ ពួកគេបានចាប់នារីម្នាក់បាត់ហើយ។ នរៈលើកទូរស័ព្ទ៖

- អាឡូ! លោកពូវិរិយៈយុទ្ធនិយាយមែនទេ?
- មែនហើយ ខ្ញុំគឺវិរិយៈយុទ្ធ។
- ពេលនេះ គេបានចាប់កេសរទៅបាត់ហើយ។

លោកជ្រុះទូរស័ព្ទពីដៃ រួចប្រញាប់ប្រញាល់ទៅកន្លែងកើតហេតុ។ ពេលនេះ ម៉ោង ៧:៣០ នាទី វិរិយៈយុទ្ធកំពុងស្រាវជ្រាវរក

ភស្តុតាងដើម្បីចាប់ជនដៃដល់ ស្រាប់តែទូរស័ព្ទវិវិ:យុទ្ធវាទីឡើង៖

- អាឡូ! វិវិ:យុទ្ធហេ! យើងនឹងបានជួបគ្នាក្នុងពេលឆាប់ៗនេះ ព្រោះថាកេសនៅក្នុងដៃរបស់យើង។
- អាឡូ! ឯងជាអ្នកណា? ពេលនេះកេសយ៉ាងម៉េចទៅហើយ? បើនាងមានគ្រោះថ្នាក់ យើងនឹងមិនលើកលែងឲ្យឯងទេ។
- នាងគ្មានគ្រោះថ្នាក់ទេ។ មនុស្សដែលយើងត្រូវការគឺឯង មិនមែននាងទេ។ ឯងឆាប់មកជួបយើងនូវអគារមួយដែលខ្ពស់ជាងគេនៅមុំផ្សារចាស់។ យើងទុកពេលឲ្យឯង ៣០ នាទីជាមួយនឹងឪពុករបស់យើង។ បើលើសតែមួយនាទី យើងនឹង...ឯងប្រាកដជាដឹងហើយមែនទេ។
- កុំធ្វើអីនាងឲ្យសោះ។ យើងនឹងទៅភ្លាម។

ឡានវិវិ:យុទ្ធបើកដូចហោះតម្រង់ទៅមុំផ្សារចាស់ ជាមួយនឹងឪពុករបស់សត្យា។ ពេលនេះម៉ោង ៧:៥៧ នាទីហើយ វិវិ:យុទ្ធប្រញាប់នាំលោកពិសិដ្ឋនរទៅជួបនឹងសត្យា។ ពេល ទៅដល់ សត្យា ធ្វើការដោះដូរកេសរ នឹងវិវិ:យុទ្ធ។ រួចសត្យាបន្លឺសំឡេងឡើង៖

- យើងក៏ស្រឡាញ់កេសដែរ បើមិនអញ្ចឹង យើងប្រកួតគ្នាមើលទៅ នរណាឈ្នះ អ្នកណាចាញ់។
- យុទ្ធ! បងកុំប្រកួតអី! (កេសនិយាយ)
- មិនអីទេ! បងប៉ូលិសក៏ធ្លាប់ធ្វើ ចោរក៏ធ្វើហើយដែរ ខ្លាចអីប៉ុណ្ណឹង។
- ពិតជាសមជាកូនប្រុសមែន។

ពួកគេទាំងពីរនាក់ប្រកួតគ្នាយ៉ាងស្វិតស្វាញ ទុកឲ្យកេសរ និងលោកពិសិដ្ឋនរឈរមើល។ និយាយពីរតនៈវិញ កំពុងដឹងនាំក្រុមប៉ូលិសស្តាប់ចាំនៅខាងក្រោមរួចជាស្រេច ចាំ តែសញ្ញារបស់វិវិ:យុទ្ធ ប៉ុន្តែជាអកុសល ដោយសារតែវិវិ:យុទ្ធមានបទពិសោធច្រើនក្នុងការចាប់ចោរ សត្យាក៏ត្រូវចាញ់ក្រោមដៃវិវិ:យុទ្ធដោយមិនអស់ចិត្ត។ វិវិ:យុទ្ធក៏បញ្ជាឲ្យតនៈចាប់សត្យា និងឪពុកពីបទចាប់ជំរិត។

